

JAHRESBERICHT 2017/2018

Liebe Musikkameradinnen und Musikkameraden
Werte Ehren-, Frei- und Passivmitglieder

Ende Oktober konnte die Feldmusik Strättligen ein weiteres Vereinsjahr in ihrer erfolgreichen Vereinsgeschichte abschliessen. Ohne zu zögern oder überhaupt einen Gedanken darüber zu verschwenden, ob und wie es weiter gehen wird, sind wir in das nächste Jahr gestartet. Mit Ausnahme der teilweise fehlenden Aktivmitglieder und dem Rückgang bei den Passivmitgliedern, hat die FMST keine Zukunftsorgen. Grundsätzlich eine gute Ausgangslage für eine lange und erfolgreiche Zukunft.

Das vergangene Vereinsjahr hat aber auch gezeigt, dass ausnahmslos alle Vereinsmitglieder am selben Strang und in die gleiche Richtung ziehen müssen, damit die Vereinsziele erreicht werden können. Wenn auch nur ein Zahnrad im Vereinsuhrwerk nicht rund läuft oder gar ausfällt, kann es grosse Auswirkungen auf andere haben und gar zum Stillstand des Vereins führen.

Im folgenden Bericht wollen wir uns nun dem vergangenen 137. Vereinsjahr – vom 1. November 2017 bis zum 31. Oktober 2018 – widmen und einige Anlässe speziell festhalten:

Matinée-Konzert, Aula Gotthelf Thun, 12. November 2017

Vor der Kulisse der praktisch bis zum letzten Platz gefüllten Aula des

Gotthelf-Schulhauses durften wir ein unterhaltsames Matinée-Konzert durchführen. Eröffnet wurde das Konzert von der Jungbläserin Salomé Trefzer (Querflöte). Bei ihrem bravourösen Auftritt wurde sie von unserem Klarinetten-Nachwuchs begleitet. Das Konzertprogramm bot nicht nur viel Abwechslung sondern stellte an die Musikantinnen und Musikanten auch einige Herausforderungen, zum Beispiel mit „Gulliver's Travels“ sowie mit verschiedenen solistischen Werken. Wie das Blasmusikcorps erntete auch die Tambourengruppe für die gelungenen Darbietungen viel Lob und Applaus.

Christoph Hertig hat es einmal mehr verstanden, die Musikantinnen und Musikanten mit viel Geduld auf das Konzert vorzubereiten. Ebenfalls Andrea Hauert hat gezeigt, dass sie ihre Tambourengruppe im Griff hat. Den Beiden sowie Vreni Blesi, die einmal mehr gekonnt souverän durch das Programm führte, gebührt an dieser Stelle ein herzliches Dankeschön für ihr Engagement.

Andreas Neuhaus, am Kreismusiktag in Fahrni zum Kantonalen Veteranen ernannt, kam – wie es bei uns seit einigen Jahren üblich ist – im Rahmen des Matinée-Konzertes zu einer kleinen Ehrung

Auch unserem Ehrenmitglied Werner Peter durften wir bei dieser Gelegenheit noch zum 80. Geburtstag, den er vor wenigen Tagen begangen hatte, herzlich gratulieren.

Partnerschaftskonzert Bank Cler AG Thun, Freienhof Thun, 14. November 2017

Der im Rahmen des Partnerschaftsvertrages mit der Bank Cler AG vereinbarte Konzertabend fand heuer im Hotel Freienhof in Thun statt. Bankstellenleiter Stefan Brigggen führte wiederum persönlich durch das Konzertprogramm. Unser Vorträge fanden bei den anwesenden Gästen gefallen und es wurde kräftig applaudiert. Mit Freude sehen wir nun den weiteren Konzerten entgegen, die wir im Rahmen des bekanntlich verlängerten Partnerschaftsvertrages in den nächsten (drei) Jahren für die Bank Cler bestreiten dürfen. Für die grosszügige Unterstützung danken wir der Bank Cler AG, Stefan Brigggen und seinem ganzen Team ganz herzlich.

Hauptversammlung, Probelokal Gwatt, 16. Dezember 2017

In gewohntem Rahmen konnte die 136. Hauptversammlung speditiv abgehandelt werden. Weder in Vorstand noch in der Musikkommission gab es Demissionen, so dass die Vereinsleitung in unveränderter Zusammensetzung weiter bestehen bleibt. Einen Wechsel war bei der Tambourenleitung zu verzeichnen: Nachdem Andrea Hauert aus der

FMST ausgetreten war, übernahm Willy Aebersold die Leitung ad interim. Für den zurückgetretenen langjährigen Fähnrich Walter Künzli konnte in Robert Marti, ehemaliges Aktivmitglied, ein Ersatz gefunden und gewählt werden. Bänz Wenger wurde als neues Aktivmitglied in den Verein aufgenommen. Die legendäre Erbsmussuppe im Anschluss an die Versammlung wurde uns wiederum vom Ristorante Cavallino offeriert. Zudem spendierte der wegen Wegzuges aus dem Verein ausgetretene Michael Stutz zum Abschied noch ein leckeres Dessert. Herzlichen Dank Nik Mersini, herzlichen Dank Michu.

Passivkonzerte, Bärensaal Dürrenast, 06./07. April 2018

„Schweiz – Suisse – Svizzera – Svizra“ lautete das Motto der Passivkonzerte. Das Konzertprogramm mit allseits bekannten und beliebten Melodien und Rhythmen von volkstümlich bis rockig lockte zahlreiches Publikum an. Die musikalische Reise durch die vier Sprachregionen der Schweiz mit zahlreichen Überraschungen und speziellen Effekten gefiel dem Publikum merklich und animierte es gar zum Mitsingen. Auch die dreiköpfige Tambourengruppe unter der Leitung von Willy Aebersold überzeugte mit präzisiertem Schlag und Trommelwirbeln. Kräftiger Applaus, viele Komplimente – so macht das Musizieren Spass.

Herzlichen Dank an Christoph Hertig und Willy Aebersold für die gute

Konzert-Vorbereitung, an Anita Nüesch für die passende Deko und die Zusammenstellung der Tombola, an Vera Marti und Noëlle Bertschi für die Moderation sowie an alle Musikantinnen und Musikanten, die mit ihrem konzentrierten Einsatz zum guten Gelingen des Anlasses beigetragen haben.

Probeweekend, Salwideli Flühli (Sörenberg), 26./27. Mai 2018

Für die optimale Vorbereitung auf die Oberl. Musiktage in Steffisburg zogen wir uns ins Berggasthaus Salwideli in Flühli zurück. Unter Beizug von Musiklehrern wurde am Samstag zuerst registerweise an den Details von Aufgabe- und Selbstwahlstück gefeilt. An den folgenden Gesamtproben vom Samstagabend und Sonntagvormittag standen unter der Leitung von Christoph Hertig das präzise Zusammenspiel, die Balance, Intonation und der Ausdruck im Vordergrund. Beim gemeinsamen Zusammensein am Abend – das bei einigen wenigen bis in die frühen Morgenstunden dauerte – kam auch die Pflege der Kameradschaft nicht zu kurz. Etwas Besonderes liess sich Christoph Hertig denn auch am Sonntagmorgen einfallen, um die Musikantinnen und Musikanten aufzuwecken und deren müde Blicke etwas aufzufrischen: Nebst spezieller Gesichtsgymnastik durften wir zur Marschmusik antreten, allerdings nicht wie üblich mit Instrument sondern lediglich mit Gesang! Zum Glück waren wir im Salwideli etwas

abgelegen, so dass uns niemand hören konnte...

Wir danken Mark Schüpbach und Christoph Hertig für die gute Organisation und die Durchführung des aus unserer Sicht erfolgreichen Probeweekends.

Überraschungsfest 10 Jahre Christoph Hertig, Probelokal Gwatt, 01. Juni 2018

Ein internes Überraschungsfest für unseren Dirigenten stand genau 10 Jahre nach seinem ersten öffentlichen Auftritt mit der Feldmusik Strättligen auf dem Programm. Selbstverständlich wusste der Dirigent nichts von der Aktion, auf dem Probeplan stand eine Marschmusik- und Gesamtprobe für das bevorstehende Oberländische Musikfest. Das Präsidium lockte den Jubilar unter einem Vorwand vor der Probe zu einer Besprechung ins Ristorante Cavallino. Währenddessen wurden im Probelokal von den Musikantinnen und Musikanten die letzten Vorbereitungen für ein kleines Fest vorgenommen. Pünktlich zum „Probegbeginn“ erschien das Präsidium zusammen mit dem nichtsahnenden Jubilar im Probelokal, wo dieser mit einem kleinen Ständchen herzlich begrüsst und empfangen wurde. Auch seine Ehefrau Tina war vorgängig in die Überraschungsaktion eingeweiht worden und in der Zwischenzeit mit Sohn Elish eingetroffen. Mit einem Geschenkkorb, zusammengestellt von den Musikantinnen und Musikanten, wurde

Christoph Hertig zum Jubiläum gratuliert und ihm für seine Arbeit, seine Geduld und seinen Einsatz in der Strättligmusik während den vergangenen 10 Jahren gedankt. Es folgte eine kleine Grillparty, gemütliches Beisammensein und zum Abschluss der Feier kamen alle Anwesenden in den Genuss einer extra angefertigten „Jubiläumstorte“. Christoph, wir gratulieren Dir nochmals ganz herzlich zu Deinem Jubiläum und freuen uns auf die weitere Zusammenarbeit und viele schöne Konzerte und Auftritte mit Dir.

Oberländische Musiktage, Steffisburg, 17. Juni 2018

Die Teilnahme an den Oberländischen Musiktagen ist für die FMST stets Ehrensache. In der 3. Klasse Harmonie mit Bewertung und Rangierung angemeldet, galt es, das nach der intensiven Vorbereitung erarbeitete aus uns herauszuholen und das Aufgabestück „Terra di Montagne“ wie auch das Selbstwahlstück „Gulliver's Travels“ konzentriert und – wie Christoph Hertig uns aufforderte – mit Ausdruck und Spielfreude vorzutragen. Er führte uns mit seinem Taktstock sicher über die schwierigen Passagen und zeigte uns nach dem Verklingen des letzten Tones auch seine Zufriedenheit über die gelungenen Vorträge. Mit dem Marsch „Bärner Musikanten“ bestritten wir die Parademusik auf der vom zahlreichen Publikum gesäumten Zugstrasse. Bei der Rangverkündigung am späteren Nachmittag vernahmen wir, dass

unsere Vorträge auch den Juroren gefallen haben und mit dem 2. Platz sowohl bei den Konzertvorträgen wie auch in der Parademusik belohnt wurden. Entsprechend gross waren die Freude und der Jubel über das tolle Resultat.

Eigentlich wäre auch unsere dreiköpfige Tambourengruppe zum Wettkampf angetreten, doch diese mussten Forfait geben, weil gleich zwei von ihnen aus gesundheitlichen Gründen ausgefallen waren.

Zur Veteranenenehrung durften aus unseren Reihen zwei Musikanten antreten. Aktivehrenmitglied Anton Ledermann konnte für 60 Jahre aktives Musizieren die Goldene Verdienstmedaille des internationalen Musikbundes CISM in Empfang nehmen und Dalia Bühler wurde für 30 Jahre aktives Musizieren zur Kantonalen Veteranin ernannt. Wir gratulieren den Geehrten zu ihren Auszeichnungen herzlich.

Schorenchilbi/Schüürparty, Probelokal Gwatt, 24.-26. August 2018

Aus Anlass der 75. Schorenchilbi eröffneten wir das Jubiläums-Wochenende mit einem Fyrabebier bereits am Freitagabend. Leider spielte das Wetter an der Schüürparty am Samstagabend nicht mit und der Besucheraufmarsch hielt sich trotz Auftritt und super Konzert der Full Steam Jazzband in Grenzen. Umso besser zeigte sich das Wetter und der Besucheraufmarsch

JAHRESBERICHT 2017/2018

am Sonntag an der 75. Schorenchilbi, bei der die Blaskapelle Nostalgie erstmals unter der Leitung von Barbara Bütikofer auftrat. Die Blaskapelle Jantar sorgte mit ihrem Auftritt ebenfalls für gute Stimmung und Unterhaltung.

Aus finanzieller Sicht ist die Jubiläums-Chilbi leider etwas enttäuschend verlaufen. Mehrausgaben für die Durchführung des Fyrabeiers, für die Unterhaltung und für zusätzliche Werbemassnahmen sowie das schlechte Wetter am Samstag müssen als Gründe für das unbefriedigende Resultat aufgeführt werden. Nur dank der von Anita Nüesch wiederum super organisierten Tombola resultierte ein minimal positives Abrechnungsergebnis. Schade – wenn man bedenkt, wieviel Aufwand allein mit der Organisation und dem Auf- und Abbau verbunden sind. Das Chilbi-Komitee wird sich entsprechende Gedanken über Verbesserungsmöglichkeiten machen müssen.

Wir danken allen Beteiligten für die Organisation, den reibungslosen Auf- und Abbau, den Einsatz und die Mithilfe am Anlass selbst.

Konzertreise Rohmatt, Hägehnsberg, 06.- 07. Oktober 2018

Auf Einladung von unseren Freunden vom Musikverein Rohmatt (Deutschland), durften wir in diesem Jahr das Frühschoppenkonzert am Erntedankfest eröffnen.

Traditionell hat die Reise aber schon am Samstag begonnen. Wegen einer Strassensperre kurz vor dem Ziel, mussten wir aber in diesem Jahr viel Geduld bei der Anreise aufbringen. Bei der Ankunft wurden wir aber mit einem zünftigen „Kaffee und Kuchen“ von unserem Gastgeber für unsere Strapazen belohnt. Nach dem Hotelbezug in Todtmoos, begaben wir uns in die Festhalle, wo uns ein tolles Blasmusikkonzert im mährischen Stil erwartet hat.

Am Sonntag galt es, nach einer mehr oder weniger kurzen Nacht, die vielen Zuschauer, welche den Umzug begleitet hatten, in die Festhalle zu locken. Die gut besetzten Plätze und der grosse Applaus vom Publikum haben uns gezeigt, dass wir auf dem richtigen Weg waren. Nachdem wir erneut unseren Durst gelöscht und die letzten kulinarischen Gelüste befriedigt hatten, traten wir bald einmal unsere Heimreise an. Wir danken unseren Freunden vom MV Rohmatt für die tadellose Organisation der Reise.

JAHRESBERICHT 2017/2018

Alle öffentlichen Auftritte und Anlässe im Überblick

2017

12. November	Matinée-Konzert	Aula Gotthelf
14. November	Partnerkonzert Bank Cler AG	Freienhof Thun
03. Dezember	Adventskonzert Weihnachtsmarkt Coop	Strättligenmarkt
03. Dezember	Chlousehöck/Fondueplausch	Probelokal
16. Dezember	Hauptversammlung (mit EM-Apéro)	Probelokal

2018

06. Januar	Geburtstagsständchen AEM Fritz Suter	Schmutz Thun
07. Januar	Geburtstagsständchen EM Walter Künzli	Steffisburg
24. Februar	Lotto-Match	EXPO Thun
25. Februar	Lotto-Match	EXPO Thun
20. März	Quartalversammlung	Probelokal
25. März	Palmsonntagskonzert	Strättligenplatz
27. März	Geburtstagsständchen AEM H.-U. Berger	Reithalle Thun
06. April	Passivkonzert	Bärensaal Thun
07. April	Passivkonzert	Bärensaal Thun
26. Mai	Probeweekend	Salwideli, Flühli
27. Mai	Probeweekend	Salwideli, Flühli
01. Juni	Überraschungsfest 10-J. Christoph Hertig	Probelokal
05. Juni	Quartalversammlung	Probelokal
07. Juni	Hauseinweihung Schüpbach-Gutekunst	Lüssliweg
08. Juni	Vorbereitungskonzert Oberl. Musiktag	Aula Gotthelf
10. Juni	Feuerstellengottesdienst	Kirche Gwatt
17. Juni	Oberländischer Musiktag	Steffisburg
22. Juni	Helferfest mit Ständli	Probelokal
21. Juli	Hochzeitsfest Andrea Burger-Hostettler	Zäziwil
01. August	Bundesfeier	Lindermatte
12. August	Parkgottesdienst Markus	Gotthelfschulhaus
18. August	Konzert Strättligenfest	Strättligenmarkt
24. August	Fyrabebier Schüürparty	Probelokal
25. August	Schüürparty	Probelokal
26. August	75. Schorenchilbi	Probelokal
11. September	Quartalversammlung	Probelokal
23. September	Ausschiesset-Umzug	Thun
24. September	Ausschiesset-Umzug	Thun
06. Oktober	Konzertreise Rohmatt	Deutschland
07. Oktober	Konzertreise Rohmatt	Deutschland
20. Oktober	Seniorenmarkt	Rathaus

Zusammenkünfte:

Hauptversammlung	01
Quartalsversammlungen	03
Vorstandssitzungen	05
Anlässe und Auftritte	32
Gesamt- und Registerproben	54
Total Zusammenkünfte.....	95

Zum Gedenken

Am 30. September 2018 mussten wir von unserem Ehrenmitglied und ehemaligen Präsidenten Fritz von Gunten Abschied nehmen. Wir werden Fritz stets in guter Erinnerung behalten und danken ihm für alles, was er für unseren Verein getan hat

herzlich. Aus den Reihen der Frei- und Passivmitglieder wurden uns ebenfalls zahlreiche Todesfälle gemeldet. Allen Vereinsangehörigen, die im letzten Jahr schweres Leid erfahren mussten, sprechen wir unser Beileid aus.

Mitgliederbestand per 31. Oktober 2018

Aktivmitglieder inkl. Tambouren	17
Aktiv-Ehrenmitglieder	19
Dirigent	1
Tambourenleiter ad interim	1
Ehren-Präsident.....	1
Kandidaten	2
Jungbläser	1
Ehrenmitglieder	30
Frei- und Passivmitglieder.....	505
Total.....	577

Finanzielles

Trotz des leicht negativen Rechnungsabschlusses und minimen Reserven dürfen wir finanziell gesichert in die Zukunft gehen. Aus der Sicht des Präsidiums in der heutigen Zeit keine Selbstverständlichkeit. Wie in der Einleitung erwähnt, bestehen immer Möglichkeiten, Passivmitglieder oder Gönner für

unseren Verein zu gewinnen, damit wir auf eine noch grössere Unterstützung an unseren Auftritten zählen können und die Einnahmen auch bei weniger erfolgreichen Anlässen oder grösseren Investitionen im Lot bleiben. Auch in diesem Bereich sind alle Mitglieder der FMST gefordert.

Ausblick

Liebe Musikkameradinnen und Musikkameraden

Bedauerlicherweise ist es im abgelaufenen Jahr zu Unstimmigkeiten im Verein gekommen, die uns als Präsidium schwer getroffen, belastet und entsprechend gefordert haben. Die Wogen haben sich unseres Erachtens in der Zwischenzeit wieder etwas gelegt. Trotzdem zehren solche Vorkommnisse an unserer Substanz und Motivation. Wir hoffen sehr, dass in Zukunft derartige „Zwischenfälle“ vermieden werden können und zählen auf Eure diesbezügliche Unterstützung.

Bereits heute zeichnet sich ab, dass die Feldmusik Strättlingen in nächster Zeit in der Vereinsführung verschiedene Veränderungen erfahren wird. Präsidiums-Mitglied und langjährige Sekretärin Monika Zahnd wird auf die Hauptversammlung 2018 aus dem Präsidium ausscheiden und von verschiedenen Funktionen zurücktreten. Ihr definitiver Rücktritt aus dem Vorstand als Sekretärin steht per HV 2019 fest. Auch weitere langjährige Mitglieder der Vereinsleitung haben Rücktritte angekündigt. Es wird in nächster Zeit also zu einer Rochade kommen, so dass andere Mitglieder gefordert sein werden, mehr Verantwortung zu übernehmen und sich mit zusätzlichem Engagement für die Strättligemusik einzusetzen.

Das Kantonale Musikfest 2019 ist in Vorbereitung und wird nicht nur von den OK-Mitgliedern sondern auch von allen Musikantinnen und Musikanten zusätzlichen Aufwand abverlangen.

Packen wir die Herausforderungen gemeinsam an und blicken positiv in die Zukunft.

Dank

Zum Schluss unseres Berichtes danken wir herzlich:

- unseren Vorstandskolleginnen und –kollegen für die tatkräftige Unterstützung
 - der Musikkommission für ihr Engagement
 - unserem Dirigenten Christoph Hertig für seine tolle Arbeit
 - Willy Aebersold für seinen Einsatz als Tambourenleiter ad interim
 - unserem Vize-Dirigenten Mark Schüpbach, welcher bei Abwesenheit unseres Dirigenten die Probenarbeit übernommen hat
 - Christoph Hertig, Mark Schüpbach, Alfred Schüpbach, Paul Stutz und Gabriela Lüthi für den Einsatz im OK BKMf 2019
 - allen Musikkameradinnen und –kameraden für den grossen Einsatz zu Gunsten der FMST
 - unserer Partnerin, der Bank CLER AG, Thun für die grosszügige finanzielle Unterstützung
 - Esther Bieri für ihre Unterstützung
-

JAHRESBERICHT 2017/2018

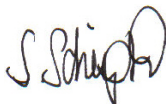
- der Familie Grossniklaus für die unkomplizierte Zusammenarbeit in Sachen Probelokal
- der Familie Thalhammer für die kostenlosen Transportdienstleistungen

Im Namen der Feldmusik Strättligen danken wir den Behörden der Stadt Thun, unseren geschätzten Sponsoren, Inserenten, Spendern, Gönnern, Ehren-, Frei- und Passivmitgliedern, sowie allen, welche uns im vergangenen Vereinsjahr ihre Sympathien bewiesen haben.

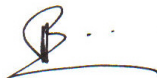
Wir wünschen allen Vereinsangehörigen und ihren Familien sowie den Freunden der Feldmusik Strättligen frohe Festtage und alles Gute im kommenden Jahr 2019.

Thun-Strättligen, 15. Dezember 2018


Für das Präsidium:



Sandra Schüpbach-Gutekunst



Thomas Bieri



Monika Zahnd

TODESANZEIGE

Wir erfüllen die schmerzliche Pflicht, Sie vom Hinschied unseres Ehrenmitgliedes und ehemaligen Präsidenten

Fritz von Gunten

21.09.1938 – 30.09.2018

in Kenntnis zu setzen. Für alles, was er für unseren Verein getan hat, danken wir ihm herzlich. Wir werden ihn in guter Erinnerung behalten. Seinen Angehörigen sprechen wir unser tief empfundenes Beileid aus.

Feldmusik Strättligen
